

Livre

Clase de ciné : actividades para la vizualizacion de peliculas en espanol [+ DVD]. MADRID : Difusion, 2009. 125 p. : ill. en n. ; 30 cm.. . + DVD.. ISBN 978-8-484-43596-9

Résumé : Outil pédagogique pour les enseignants, accompagné d'un DVD, qui fournit des fiches didactiques et qui propose d'étudier la langue et la culture hispanophones à travers la projection de films en espagnol. D'un niveau A2 jusqu'à un niveau C1 (MCRE), chaque fiche est consacrée à un film en particulier et forme une séquence didactique avec des activités pédagogiques avant, pendant et après la projection. Elle contient aussi des compléments d'informations utiles pour le professeur. Les films abordés sont : "La Zona, Planta cuarta, Lista de espera, El hijo de la novia, El laberinto del fauno, Tapas, El lobo, Todo sobre mi madre, Juana la loca, Los amantes del Circulo Polar, Mar adentro, Machuca". Les réalisateurs sont : Rodrigo Pla, Antonio Mercero, Juan Carlos Tabio, Juan José Campanella, Guillermo del Toro, José Corbacho y Juan Cruz, Miguel Courtois, Pedro Almodovar, Vicente Aranda, Julio Médem, Alejandro Amnabar, Andrés Wood.

Livre

Vocabulaire Espagnol [+ CD]. paris : Hatier, 2007. Vocabulaire espagnol : CD audio, 1 CD. ISBN 978-2-218-73166-2

Résumé : CD d'accompagnement de l'ouvrage "Vocabulaire Espagnol" pour s'entraîner à la compréhension orale. Il contient les dialogues authentiques du livre et permet ainsi de resituer le vocabulaire dans le contexte quotidien.

Livre

Barlow, Michel. Améliorer la communication : 50 jeux et expériences. 2e édition.. LYON : Chronique sociale, 2007. 183 p. ; 22 cm.. Savoir communiquer. Avant-propos.

Bibliographie.. ISBN 978-2-85008-441-6

Résumé : Ouvrage à destination des professeurs qui propose 50 jeux et expériences pour favoriser la communication avec les autres et bien comprendre les mécanismes de la communication. Il fournit ainsi un itinéraire de formation et des situations expérimentales pour les élèves : analyser et optimiser toute situation de communication, les codes de la communication verbale à l'oral et à l'écrit, les codes de la communication audio-visuelle, situations de communication quotidienne, pour une éthique de la communication. Pour chaque expérience, on trouve une présentation et l'analyse de l'expérience, des outils adaptés pour permettre au lecteur de repérer les principes mis en oeuvre et les appliquer à d'autres situations, des compléments d'informations (travaux de recherche, références bibliographiques).

Livre

Corpas, Jaime. Gente que canta : guia didactica. MADRID : Difusion, 2006. 80 p. : ill. en n. ; 26 cm.. . ISBN 84-89344-66-3

Résumé : Ouvrage didactique à destination des enseignants qui fournit plusieurs propositions d'exploitations et d'exercices pédagogiques pour les 11 chansons du CD audio "Gente que canta" : texte de la chanson, contenus linguistiques, notes culturelles en lien avec le contenu, pistes pédagogiques...

Livre

Mateo, Francis / Rojo Sastre, Antonio José. Bescherelle Espagnol : les verbes. paris : Hatier, 2008. 287 p. : en coul. ; 20 cm.. Bescherelle. Avant-propos. Exercices interactifs disponibles sur le site : <http://www.bescherelle.com>. ISBN 978-2-218-92617-4

Résumé : Ouvrage de référence pour améliorer sa connaissance de la conjugaison espagnole et notamment celle des verbes. Il décrit l'emploi des verbes de la langue espagnole contemporaine. Il contient 89 tableaux types de la conjugaison espagnole ; une grammaire du verbe illustrée de nombreux exemples traduits ; un guide des verbes à régime prépositionnel ; un dictionnaire des verbes espagnols riche de 7.000 verbes.

Livre

Merlin, Isabelle. *Bescherelle Espagnol : les exercices*. paris : Hatier, 2009. 127 p. : en coul. ; 19 cm.. Bescherelle. Mode d'emploi. Exercices interactifs en accès gratuit sur le site : <http://www.bescherelle.com>. ISBN 978-2-218-93451-3

Résumé : Ouvrage qui propose un travail d'appropriation, de consolidation et de réflexion permettant la maîtrise de la langue espagnole : langue écrite et orale. Il permet d'explorer tous les points clés de la grammaire espagnole (18 points clés) : l'accent tonique ; le groupe nominal ; le groupe verbal : les éléments de relation (prépositions, conjonctions de coordination) ; la phrase (phrases simples et complexes). Il contient 215 exercices progressifs (exercices de niveau B1-B2 pour s'approprier les principales règles de la grammaire espagnole) ainsi que tous les corrigés.

Livre

Palomo Delfa, Ana Maria / Zapatero Ofre, Susana. *Vocabulaire Espagnol [+ CD]*. paris : Hatier, 2007. [78 p.] : ill. en coul. ; 21 cm.. Hatier Langues. ISBN 978-2-218-73166-2

Résumé : Ouvrage pour améliorer sa connaissance de la langue espagnole et pour acquérir du nouveau vocabulaire. Il contient 80 fiches pour communiquer dans l'espagnol de tous les jours, plus de 2000 expressions pour comprendre et se faire comprendre, tous les mots du vocabulaire usuel en contexte : établir des relations sociales ; informer, s'informer ; agir, faire agir ; exprimer ses sentiments ; exprimer son opinion ; situations de communication ; traductions des dialogues.

Livre

Pérez Cruzado, François / Soubrier Pérez, Nicole. *Français-Espagnol : dictionnaire des difficultés*. paris : Hatier, 2006. 159 p. ; 21 cm.. Hatier Langues. Tableaux de synthèse. Index.. ISBN 2-218-73871-6

Résumé : Dictionnaire des difficultés français-espagnol comprenant 580 verbes et expressions à l'origine des erreurs linguistiques les plus fréquentes . Il contient pour chaque entrée, l'expression en français et ses équivalents en espagnol avec leurs constructions ainsi que de nombreux exemples pour bien comprendre et améliorer son niveau de langue. Le dictionnaire est aussi accompagné d'une banque de 120 exercices corrigés pour s'entraîner et ne plus se tromper.

Livre

Aron, Raymond / Baverez, Nicolas. *L'opium des intellectuels*. Nouvelle édition.. PARIS : Hachette Littératures, 2009. 338 p. 18 cm.. Pluriel. Préface. Notes de l'éditeur.. ISBN 978-2-01-279061-2

Résumé : Dans cet essai publié pour la première fois en 1955, le philosophe traite à la fois de l'état des idéologies dites de gauche et de la situation de l'intelligentsia, en France et dans le monde : mythes politiques, idolâtrie de l'histoire, l'aliénation des intellectuels. Tout en dénonçant les violences du régime soviétique stalinien, il prend notamment vivement à partie les intellectuels du Parti communiste et analyse les raisons de leur aveuglement. La préface éclaire cet ouvrage en présentant le contexte dans lequel fut écrit cet essai et en démontrant encore aujourd'hui toute l'actualité.

Cote : 305.55 ARO

Livre

Ory, Pascal / Sirinelli, Jean-François. *Les intellectuels en France : de l'affaire Dreyfus à nos jours*. 3ème édition mise à jour.. Armand Colin, 2002. 282 p. ; 24 cm.. U. Bibliographie. Index.. ISBN 2-200-26358-9

Résumé : Une synthèse historique de la société française au XXe siècle qui montre le rôle des intellectuels dans l'actualité et la vie politique. De Zola à Barrès, de Brasillach à Malraux, de Sartre à Raymond Aron, d'Aragon à Régis Debray, on y retrouve les premiers rôles de l'intelligentsia : écrivains, grands universitaires, journalistes, tous aux prises avec l'événement et leur engagement politique mais aussi avec les crises et les modes, les réseaux d'influences et les solidarités actives.

Cote : 305.55 ORY

Livre

King, Martin Luther / Chenu, Bruno / Saporta, Marc. Je fais un rêve : les grands textes du pasteur noir. 2e édition.. Bayard, 2008. 251 p. ; 21 cm.. . Présentation. Chronologie de Martin Luther King.. ISBN 978-2-227-47772-8

Résumé : Recueil de dix textes essentiels du pasteur noir américain, Martin Luther King, respectant l'ordre chronologique de son parcours politique : texte sur la non-violence, lettre écrite en prison, discours "Je fais un rêve", discours sur la Terre promise... On y retrouve ainsi son célèbre discours "I have a dream" du 28 août 1963 et son discours d'acceptation du prix Nobel de la paix en 1964. Martin Luther King représente une des figures emblématiques de la non-violence et de la lutte contre la ségrégation raciale et contre tous les racismes.

Cote : 323.1 KING

Livre

Malcolm X / Breitman, George. Le pouvoir noir : [textes politiques]. La Découverte, 2008. 264 p. ; 19 cm.. La découverte / Poche, 279. Traduction de "Malcolm X speaks".. ISBN 978-2-7071-5440-8

Résumé : Recueil de textes retraçant l'itinéraire politique de Malcolm X à partir de sa rupture d'avec les Black Muslims en 1964. Il créa alors l'Organisation de l'unité afro-américaine, organisation non religieuse destinée à internationaliser la lutte des Noirs. Sa thèse était de relier le mouvement noir américain à ceux qui ailleurs combattaient le racisme et l'oppression, voire de former une nation. Malcolm X représente une des figures les plus emblématiques de la lutte des Noirs contre la ségrégation, la misère et le racisme.

Cote : 323.1 MAL

Livre

Martin Luther King : l'apôtre de la non-violence. Librio / Le Monde, 2008. 93 p. : ill. en n. ; 20 cm.. Librio. Biographie, 759. Préface. Bibliographie.. ISBN 978-2-290-35219-9

Résumé : Ouvrage écrit par Librio en co-édition avec les dossiers Archives du Monde 2 et qui retrace la biographie du pasteur noir américain Martin Luther King (1929-1968) : l'homme, ses actions, les violences, la résistance et la lutte, son assassinat, son héritage pour les Noirs. "Je rêve qu'un jour [...] les fils des anciens esclaves et les fils des anciens propriétaires d'esclaves pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité. [...] ". C'est parce que Martin Luther King a connu la ségrégation et qu'il a reçu le militantisme et la religion en héritage qu'il choisit de mettre son intelligence au service de la lutte pour les droits civiques, de la justice sociale et de la paix. Il représente une des figures emblématiques de la liberté, de la non-violence et de la lutte contre le racisme.

Cote : 323.1 MAR

Livre

Gilles, Philippe. Histoire des crises et des cycles économiques : des crises industrielles du 19e siècle aux crises actuelles. Deuxième édition.. Armand Colin, 2009. 333 p. ; 24 cm.. U. Avant-propos. Bibliographie.. ISBN 978-2-200-24455-2

Résumé : Manuel d'enseignement supérieur qui expose les principales théories des crises et des cycles économiques et financiers. Puis il recense et analyse les crises économiques qui ont jalonné l'histoire du capitalisme aux 19e et 20e siècles : les crises économiques entre 1815 et 1920, la "Grande Crise" de 1929 , la "Révolution Keynésienne", des "Trente Glorieuses" à la dépression longue actuelle (1945-2000..). Il démontre enfin que cette observation influe sur la constitution du paradigme des crises et cycles économiques tout en observant qu'elles sont inhérentes à la dynamique du capitalisme.

Cote : 338.542 GIL

Livre

Connolly, Sean / Viguiier, Anne. Petites expériences scientifiques complètement déjantées. Dunod, 2009. 174 p. : ill. en n. ; 20 cm.. . ISBN 978-2-10-052295-8

Résumé : Ouvrage d'exploration scientifique proposant 65 expériences facilement réalisables à partir d'ustensiles de cuisine ou de produits de jardinage, avec des explications scientifiques. Pour chaque expérience, sont indiqués les besoins en matériels, la méthode, les données scientifiques et des conseils utiles sont fournis pour réussir l'expérience. Les expériences sont regroupées en chapitres portant chacune sur un thème scientifique ou un questionnement particulier : voyage au centre de la Terre, dompter les éléments, les nourritures spirituelles, que d'émotions ! , ça ne manque pas d'air ! , 100% naturel, science en folie, d'un coup d'oeil.

Cote : 500 CON

Livre

Huguet, David / Schouler, Patrick / Artitudes. La Terre en 301 questions-réponses... vue par un géologue. Paris : Delachaux et Niestlé, 2008. 221 p. : ill. en coul. ; 19 cm.. .

Glossaire. Index. Bibliographie et adresses utiles. Sites à visiter en France.

Associations.. ISBN 978-2-603-01580-3

Résumé : Parmi les milliards d'astres de l'Univers, la Terre est le seul connu réunissant toutes les conditions nécessaires à la vie. De nombreuses autres particularités rendent la Terre singulière. Objet géologique et lieu de vie, elle est à la fois complexe et passionnante. Cet ouvrage permet de faire le tour de la Terre en 301 questions / réponses et d'ainsi mieux la connaître et la protéger. Il aborde ainsi les thèmes suivants : la géologie, la Terre, la roche, la dérive des continents et la tectonique des plaques, le volcanisme, les séismes, les montagnes, la vie géologique à l'air libre, la géologie au service de l'homme, les merveilles géologiques. Il répond à des questions telles que : Comment a-t-on calculé l'âge de la Terre ? D'où viennent les météorites ? Les roches ont-elles un goût ? Les continents se rassembleront-ils à nouveau un jour ? Quand un volcan est-il considéré comme éteint ? L'homme peut-il provoquer un séisme ? A quelle vitesse se forme une montagne ? Qu'est-ce que le pétrole ? Le mont Blanc s'élève-t-il encore ? Depuis quand le Sahara est-il un désert ? ...

Cote : 551 HUG

Livre

Cabrol, Laurent. Climat : et si la Terre s'en sortait toute seule ?. J'ai lu, 2009. 125 p. ; 18 cm.. J'ai lu. Essai, 8989. Préambule. Post-scriptum. Bibliographie.. ISBN 978-2-290-01581-0

Résumé : Chaque jour, nous sommes rendus responsables des maux dont souffre la planète : effet de serre, ozone en baisse, fonte des glaces et tsunamis... L'auteur de cet essai renverse cette tendance et met à mal un enjeu politique majeur de la société contemporaine en prouvant que la Terre peut gérer seule son désordre climatique. Pour cela, il s'appuie sur des arguments scientifiques et historiques et met en évidence les diverses ressources de la Terre : "l'océan ; le cycle de l'eau ; le rôle invisible des aérosols ; le paradoxe nuageux ; les pôles, sentinelle du réchauffement ; les arbres, pompes à carbone ; le soleil, notre thermostat".

Cote : 551.6 CAB

Livre

Saluzzo, Jean-François. A la conquête des virus. PARIS : Belin, 2009. 255 p. ; 23 cm.. Regards. Index. Bibliographie.. ISBN 978-2-7011-4952-3

Résumé : Une découverte des hommes et des femmes qui, du début du XXe siècle jusqu'à nos jours, ont consacré une bonne partie de leur vie à identifier les virus responsables de fléaux, comme les fièvres hémorragiques, la fièvre jaune, le syndrome respiratoire aigu (virus du SRAS), les arbovirus, West Nile, l'hépatite B, les bactériophages, la variole...

Cote : 579.2 SAL

Livre

Vabret, Astrid. Hommes et virus, une relation durable ?. Le Pommier, 2008. 61 p. ; 16 cm.. Les petites pommes du savoir, 107. Bibliographie.. ISBN 978-2-7465-0395-3
Résumé : Ouvrage qui présente les virus, leur typologie, leur fonctionnement, leur capacité d'adaptation, les infections virales, le rôle des virus dans l'évolution humaine, leurs usages... Il répond ainsi à des questions telles que : Comment fonctionne l'"usine virale" ? Pourquoi les virus sont-ils si diversifiés ? Sont-ils tous des "tueurs" ? Comment définir la relation de l'homme avec les virus ? Est-elle toujours à son désavantage ? Comment cette cohabitation peut-elle évoluer ?
Cote : 579.2 VAB

Livre

Bonnier, Gaston. Plantes médicinales, plantes mellifères, plantes utiles et nuisibles. PARIS : Belin, 2007. [64 p.] : ill. en coul. ; 18 cm.. Collection des nouvelles flores. Table.. ISBN 978-2-7011-1011-0
Résumé : Ouvrage comprenant 372 planches illustrées en couleurs sur les plantes médicinales, les plantes mellifères, les plantes utiles et nuisibles. Il indique les propriétés médicales des plantes avec les doses à employer ; le danger que ces plantes peuvent présenter ; les fleurs recherchées par les abeilles et leur importance en apiculture ; les noms vulgaires, ainsi que les noms français et latins botaniques ; les usages agricoles et industriels de plantes ; les espèces vénéneuses, celles nuisibles aux cultures...
Cote : 581.6 BON

Livre

Potier, Pierre / Noël, Emile. 12 Clés pour le médicament. PARIS : Belin / France culture, 1996. 125 p. ; 22 cm.. Regards sur la science. Bibliographie.. ISBN 2-7011-2020-9
Résumé : La plupart des médicaments actuels sont des produits d'origine naturelle. Beaucoup de ces médicaments naturels sont ensuite modifiés par synthèse ou sont l'objet de recherches afin de les rendre plus efficaces ou de permettre de guérir des maladies incurables. Cet ouvrage d'entretiens, issu des émissions de France Culture, rappelle l'importance des substances naturelles dans la pharmacopée. Il propose un panorama des médicaments existants et présente leurs différentes propriétés et leurs "principes actifs". Il aborde ainsi le traitement de la douleur, de la fièvre, des infections, la notion de terrain, des éléments d'immunologie, le rétablissement d'équilibres perturbés, les troubles de l'esprit et l'usage des psychotropes, l'importance de la diététique, l'application du génie génétique à la production de médicaments, la thérapie génique.
Cote : 615.1 POT

Livre

Korsia-Meffre, Stéphane. Larousse des médecines douces. Larousse, 2006. 382 p. : ill. en coul. ; 27 cm.. . Préface. Guide pratique : adresses utiles, index.. ISBN 2-03-560365-X
Résumé : Ouvrage qui fournit des conseils pratiques pour soigner au quotidien plus de 100 troubles ou maladies : eczéma, stress, mal de tête, règles douloureuses... Il contient plus de 50 médecines douces (oligothérapie, reiki, acupuncture, yoga...) regroupées par grandes familles, avec pour chacune : principes de base, formation des praticiens, indications et contre-indications, efficacité.
Cote : 615.8 LAR

Livre

Arvy, Marie-Pierre / Gallouin, François. Légumes d'hier et d'aujourd'hui. PARIS : Belin, 2007. 607 p. : ill. en coul. ; 29 cm.. . Avant-propos. Petit lexique médical et culinaire. Bibliographie. Index. 4 Prix : Prix Saint-Fiacre 2007, Prix Emile Gallé 2008, Prix du Salon Chapitre Nature 2008, Prix Redouté 2008.. ISBN 978-2-7011-4205-0
Résumé : Etude sur les végétaux utilisés dans l'alimentation humaine depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours. Cet ouvrage illustré fournit une description de chaque légume recensant les aspects botaniques, nutritionnels, historiques, culinaires, agronomiques et thérapeutiques. Il comprend une centaine de fiches signalétiques abordant les légumes d'hier et d'aujourd'hui : amarante, ansérine, bardane, cardon, laiteron, maceron, rutabaga, topinambour, zizanie...
Cote : 635 ARV

Livre

Auriac, Jean-Marc / Lobry, Claude. VOCASTG : Economie, droit, management. Vocabulaire & concepts. Paris : Casteilla, 2008. 160 p. ; 24 cm.. . Mode d'emploi. Grille d'apprentissage.. ISBN 978-2-7135-3013-5

Résumé : Dictionnaire réactualisé, destiné aux élèves préparant le baccalauréat technologique STG, qui couvre les programmes de Première et de Terminale du lycée technologique et qui explique les termes utiles du référentiel des trois disciplines de STG. Il propose ainsi plus de 1.000 définitions relevant des domaines de l'économie, du droit et du management des organisations. Cet ouvrage de référence permet de maîtriser le vocabulaire, les théories, les concepts fondamentaux et les mécanismes en économie générale, en management des organisations et en droit civil, commercial et social. C'est un outil d'apprentissage et de révision qui facilite le travail des élèves au quotidien grâce à son classement alphabétique, sa liste des termes par thèmes et son système de renvois. Il traite des thèmes suivants : l'activité économique, la coordination par le marché, la régulation par l'Etat, la monnaie et le financement de l'économie, la mondialisation, la politique macro-économique de l'Etat ; le droit aujourd'hui, la règle de droit, les droits de la personne, faire valoir ses droits, les relations entre le droit et l'entreprise, le pouvoir de décision dans l'entreprise, droit et relation du travail dans l'entreprise, règles du marché et activités de l'entreprise ; de l'action collective à l'organisation, les finalités et les enjeux des organisations, le management : fixer des objectifs et contrôler les résultats, le management : organiser la production et répartir le travail, le management : animer et mobiliser les hommes, la direction de l'organisation, le processus et le diagnostic stratégique, les principales options stratégiques.

Cote : 658 AUR

Livre

Sassi Perino, Angia / Faraggiana, Giorgio. Les ponts. Gründ, 2004. 184 p. : ill. en coul. ; 38 cm.. . Index.. ISBN 2-7000-2640-3

Résumé : A la fois ouvrages d'art et nécessités de communications, les ponts tout en faisant partie de notre environnement transforment les paysages dans lesquels ils s'insèrent. Par leur caractère symbolique, ils sont l'expression d'une société et sont représentatifs des époques et des civilisations qui les ont conçus. Ils font aussi l'objet d'innovations et de traditions architecturales. Cet ouvrage nous plonge dans l'histoire des ponts : de l'Antiquité à la moitié du XVIIIe siècle, de la fin XVIIIe siècle à la fin du XIXe siècle, la première moitié du XXe siècle, de 1950 à nos jours. Il présente ainsi quelques-uns des plus beaux exemples de ces édifices à travers le monde, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours: ponts en fer, ciment armé, architectures suspendues. Il aborde tout autant les constructions complexes et les conceptions technologiques telles que le pont pliant de Kiel que les ponts agrémentés de décorations (pont Alexandre III à Paris) ou les ponts de pierre et les ponts suspendus.

Cote : 725.9 FAR

Livre

Aumont, Jacques / Marie, Michel. L'analyse des films. 2e édition.. Armand Colin, 2008. 234 p. : ill. en n. ; 21 cm.. Armand Colin Cinéma. Bibliographie. Index des films cités.. ISBN 978-2-200-34107-7

Résumé : Ouvrage qui décrit et commente les meilleures analyses filmiques publiées depuis les années 1970, principalement en France et aux Etats-Unis. Il définit l'activité analytique et expose les acquis méthodologiques : analyse dite "textuelle", analyse narratologique appliquée au film, analyse de l'image et du son, rapports entre analyse et histoire...

Cote : 791.43 AUM

Livre

Jeancolas, Jean-Pierre / Marie, Michel. Histoire du cinéma français. 2e édition
refondue.. Armand Colin, 2009. 127 p. ; 18 cm.. 128. Cinéma. Avant-propos. Bibliographie.
Index.. ISBN 978-2-200-35220-2

Résumé : Ouvrage qui retrace les grandes lignes de l'aventure du "septième art" en France
: "Le temps du Muet" : 1896-1929, "Du parlant à la qualité française" : 1929-1958, "La
Nouvelle Vague et après", "Le cinéma relatif" : 1975-1994, "Dix ans dans le Second
Siècle" : 1995-2005. Il évoque ainsi la création des studios de production et les grands
réalisateurs, de Méliès à Pialat ou Garrel, de l'Herbier à Bresson ou Godard en passant
par Vigo, Clair ou Renoir. Il démontre la diversité et la richesse des oeuvres ainsi que
la spécificité du cinéma français, à la fois divertissement populaire, industrie et art.
Cote : 791.43 JEA

Livre

Sabouraud, Frédéric. L'adaptation : le cinéma a tant besoin d'histoires. Cahiers du
cinéma / Scérén, 2006. 95 p. : ill. en n. ; 19 cm.. Les Petits cahiers. Cahiers du
cinéma. Bibliographie.. ISBN 2-86642-441-7

Résumé : Une analyse de l'adaptation des oeuvres littéraires au cinéma qui permet de
comprendre la place qu'occupe aujourd'hui le cinéma dans la culture et d'amener de
nouvelles générations à une vision globale qui leur permette de réunir dans leur
formation deux pratiques dissemblables : la lecture de la littérature classique ou
contemporaine et le spectacle. Cet ouvrage aborde d'abord les notions de : narration et
narrateur ; rapport au temps, à l'espace et au son ; personnages ; logiques de production
et univers d'auteurs. Puis il fournit des documents, des textes, des témoignages, des
analyses de plans et de séquences.

Cote : 791.43 SAB

Livre

Winckler, Martin. Les miroirs de la vie : histoire des séries américaines. 2e édition..
PARIS : Le Passage, 2002. 335 p. ; 23 cm.. . Annexes : chronologie, récompenses, index..
ISBN 2-84742-001-0

Résumé : Ouvrage qui passe en revue une trentaine de séries télévisées américaines, dont
certaines sont devenues de grands succès en France. Il en présente les différents genres
(séries policières, judiciaires, médicales, fantastiques et réalistes) et analyse les
oeuvres les plus représentatives : Urgences, Ally McBeal, New York Police Blues, Buffy
contre les vampires... Il démontre ainsi que ces séries ne sont pas uniquement des objets
de consommation mais qu'elles constituent, par leurs thèmes et leur construction, des
miroirs de la société américaine.

Cote : 791.45 WIN

Livre

Béroud, Sophie / Régis, Tania. Le roman social : littérature, histoire et mouvement
ouvrier. PARIS : Les Editions de l'Atelier, 2002. 283 p. ; 24 cm.. . Liste des auteurs.
Postface. Bibliographie.. ISBN 2-7082-3603-2

Résumé : Une vingtaine d'historiens, de sociologues, de syndicalistes, de spécialistes de
la littérature et d'écrivains ont contribué à cette étude des images romanesques de la
classe ouvrière, à l'engagement du mouvement ouvrier dans le domaine culturel et à
l'histoire sociale et la littérature. Ainsi, cet ouvrage analyse les liens entre la
littérature et le monde ouvrier sur plus d'un siècle, depuis la fin du XIXe siècle et les
oeuvres de Zola. Il permet aussi d'étudier l'évolution de la figure de l'ouvrier et des
représentations du salariat dans le roman et de ce fait incite à redécouvrir des auteurs
tels qu'Emile Zola, Henri Barbusse, Louis Aragon, Roger Vaillant, Louis Guilloux,
Charles-Louis Philippe, Margerite Audoux, Henry Poulaille, Pierre Semard ou Georges
Valero.

Cote : 840.935 BER

Livre

Bardet, Guillaume / Caron, Dominique. Les Liaisons dangereuses : Laclos et Frears. PARIS : Ellipses Marketing, 2008. 218 p. ; 19 cm.. Réseau Diagonales. Citations. Bibliographie. Glossaires.. ISBN 978-2-7298-4036-5

Résumé : Etude littéraire du roman épistolaire "Les Liaisons dangereuses" de Choderlos de Laclos et de son adaptation au cinéma par Stephen Frears. Après une présentation de la vie et l'oeuvre de Choderlos de Laclos, l'ouvrage fournit une analyse littéraire du roman épistolaire "Les Liaisons dangereuses" : son histoire, son résumé, son genre, ses enjeux. Puis il aborde la question de son adaptation au cinéma : le résumé du film, les différentes adaptations existantes, le travail d'adaptation et ses difficultés, l'étude de séquences (dialogues filmés), la lecture de Stephen Frears et le dénouement de son film... En complément, le guide fournit aussi des exemples de sujets et leurs corrigés, des citations, des glossaires, une bibliographie.

Cote : 843 BAR

Livre

Segura, Philippe. Laclos-Frears : Les Liaisons dangereuses. Ellipses, 2009. 120 p. ; 19 cm.. 40/4 questions reponses études. Annexes : tableau des chapitres du DVD, tableau de répartition des lettres entre les différents personnages. Bibliographie.. ISBN 978-2-7298-4038-9

Résumé : Etude littéraire sur l'oeuvre "Les Liaisons dangereuses" de Laclos et son adaptation cinématographique par Frears. Sont ainsi étudiés des points tels que la place et le rôle des lettres dans "Les Liaisons dangereuses", le passage du roman au film de Frears, le libertinage, les personnages (Valmont, Merteuil, Danceny...). Les 40 questions permettent de connaître l'oeuvre dans ses grandes lignes ainsi que l'action, les personnages et le contexte culturel et historique. Les 40 réponses permettent de comprendre la signification de l'oeuvre, sa portée symbolique et les intentions des auteurs. Quant aux 4 études, elles permettent de construire une réflexion sur les enjeux de l'oeuvre.

Cote : 843 SEG / 843.083 SEG

Livre

Benet, Robert. Etude sur le roman naturaliste. Ellipses, 1999. 95 p. ; 19 cm.. Résonances. Chronologie. Anthologie. Glossaire. Bibliographie.. ISBN 2-7298-6904-2

Résumé : Etude littéraire sur le roman naturaliste : ses origines et liens avec le réalisme, son histoire, ses auteurs et oeuvres majeures, ses caractéristiques, l'après-naturalisme. Un tableau chronologique, un glossaire et une anthologie complètent cet ouvrage. L'anthologie rassemble des documents de Claude Bernard, Louis Pasteur, Marcelin Berthelot, Hippolyte Taine, Gustave Flaubert, Frères Goncourt, Emile Zola, Guy de Maupassant, Joris-Karl Huysmans.

Cote : 843.083 BEN

Livre

Après le bac, choisir dès le lycée : édition 2010. Marne la Vallée cedex 2 : Onisep, 01/2010. 512 p. : ill. en coul. ; 28 cm.. Les dossiers de l'onisep, 33. Remplace : "Après le bac, choisir dès le lycée : édition 2009". Carnet d'adresses. Index.. ISBN 978-2-273-00841-9, ISSN 0984-6905

Résumé : Dossier réalisé en 2009 présentant les filières d'études de l'enseignement supérieur : BTS, BTSA, DUT, universités, classes préparatoires (CPGE), grandes écoles, écoles spécialisées. Il décrit les différentes poursuites d'études possibles après chaque bac (ES, L, S, STG...) et rappelle le schéma des études supérieures. Puis il dresse un panorama des formations par domaines d'activités professionnelles (métiers et formations) : agriculture-environnement, arts culture, commerce économie gestion, droit immobilier, fonction publique, information communication, industrie, lettres sciences humaines, santé social, sciences, sport, transports tourisme. Enfin, il fournit un guide pratique : les inscriptions, la vie étudiante (financement, santé, social...), les lieux d'information, les adresses de tous les établissements de formation.

Cote : KO-Ens. sup.

Livre

30 idées reçues sur l'emploi et les métiers. Alternatives économiques / Onisep, 01/2010. 120 p. : ill. en coul. ; 24 cm.. Alternatives économiques pratique, 42. Bibliographie. Lexique. Index.. ISBN 978-2-273-00871-6, ISSN 1291-1704

Résumé : Dossier sur l'emploi et les métiers, réalisé en 2009. A partir d'enquêtes et d'études, ce guide confirme ou infirme des stéréotypes sur la valeur des diplômés, les métiers de demain, l'emploi dans les PME et l'insertion des jeunes. Il comprend 3 parties : idées reçues sur l'insertion, idées reçues sur les métiers, idées reçues sur l'emploi.

Cote : KO-Equipes éducatives